起改上第二十二数

案

(二) 資料二年級选丁

合班之國文文法於本星期

席幹海市 韓江 晋鄉君開 远心 本於第一等宿,地字十號 以有 便早日愛送至深願照解所食者請 略於 机等— 此星率 放期指 内將認捐數十一月 1十四日

蔡元培等啓事

敬啟者本月十六日(星期日)為本校故效授康 孤教養之資) 石 先生家與之期本以 校會計課彙收 燈花康宅如致賻金請於本川三十日 以便轉交康若家族專此 一提與本於所所薪俸能儲門康 音公則致輓許請 以前交至水 作意 沙交至西城 心学

民

國

禁元培

馬寅初

馬裕藥

馬銀信

布祖

時

中

何鑑騰县昂君注

年

八

陳大齊

雙支同

沈士遠

沈尹默

沈等士

iii

+

遞請親至校長辦公 **药有校長致足下等函一封因不知足下** 領取可也此 敗 住地 無法投

木 校 布 告

月

+

教務處布 告

(一)哲學系教授楊昌濟先生刻已病愈自西山回京 定於本星期起來校長

第二数室其星期四之化學仍 上瑰科第二十

预科一年級英戊各班星期一之化學改上理科

●籌備詢問處致本校各教授函●

各位数授先生大愿前周接 The North China

Advertising Ca. 來函謂顯得本疫效授之外國文

名單做處以代譯難免錄誤會函請各数授自行開示

送交散處並因送來者寥寥無幾故特代譯(見十五 日日刊) 荷有錯誤即請於一星期內函告歉處更改

否則即視為未誤而送交前途也敬此節頭

教室

請

H

日來行結算以

利營業而全信用特此通告

要

本

H

●學生會啓事

●圖書館主任布告

惟有請回書報者自軍 來發見數種雜志 於的重要論文被人撕去此照

康

心学效一追悼大會經本會評議部議决定於本川

近

释摩訶衍論之研究自 哲學研 究所 木星 通告 別起位

星

期

py

11

午

二日以前在交該處

移

泛在理科校長官司

學諸君有四致輓辭者請於二十

聯行舉行籌備處現已成立地址

二十二日與效職員

至四時在新大樓哲學研究室研究特此 月十五

通告

)數理學會通告

(1) 下午 本會定於本星期一(十一月十七日) 一時在 理科大講堂開年會並選

舉本學年職 員凡本會會員諸君屆期

務希到會為 要

(2) 本校新舊同 會本屆年會 學有欲入本會者請於本 中報名出席

再無論新舊 會員對於本會有何意見

俱可提出在

介中討論

十一月十 四日

技擊會啓 小

舊星期一二三四下 時在練場何佟瑞翰 本會南練場現已四始數練地址是大禮堂後時間照 教師後各可也 四至六同學諸公願練智者隨

號八十八百四第

張一版出日今

經 理

編

輯

部

京大學

部

○我對於奧禮角改革 (而稅) 高一位世界時代的 會 事 (而稅) 同一位世界時代的 會 事 (而稅) 同一行學教 會 工任改選 十二號 十二號

告 H 費

報 資 及

○群摩訶衍論贊な流 也

讀再類配签三第十四頁

完

校 紀 事

本

美考察教育由陳大齊教授代理現因陳教皇亦將赴 哲學教授會主任本由陶服恭教授擔任陶教授赴歐 任已提出哲學教授會別推我夢麟教經爲哲學教授 美研究而陶教授叉因已任政治教授會主任無暇須 會主任云 哲學教授會主任之改選

暬學研究所主任之更迭

蔣夢縣教授擔任矣 又陳大齊教以并僻哲學研究所主 已由校長涵請

其礼論之結果如下: 十一月十六日、上午九時间第一次討論會。三紀 本校世界語研究會開會紀事

(一)木會定名、其西文爲 Internacia "Esperanto" de La Instituto por

(二)决定於 E.-I. de P.-U. 或 E. I. Shtata Pekin-Universitato 1920年 加人瑞士 Universala

eranto-Asocio (萬國世界語會

(三)定十月二十一日為本會紀念日

四) 登外報徵求書報

中 類

華 塞 政 特 推 掛 號 認 爲 新 岡 紙

本行業已開始營業上期借款諸君尚

有未還清者

en

學生儲蓄銀行

通告

公旗惟 照不 宜 採實琦 H

小约

八川

比較增

九

14

0

七七

=

.

●巫啓瑞啓車

安摘

九川十

11

為暑假

終止下

午及

晚間照常開館

版二 第)

五 微

水各國

再門家通

訊

0

(七)决定用世界語言話時間 (六)聯絡不國世界語例

0

八)決定講演及研究時間

· 論學、於十時半散會 周書館圖書借出 月

措 者则 中借支出 西文書 国の正 合數計 九八 月年 一八一

數

柱內各機關 牧 fi 生 八六 114 二四 一八 四九 四四八 五三 P9 == 0

五月上較增 校外各鄉關 H 再 71 音 五 1/4 14 二九一 二九 二七 六〇五 六〇 五二 六二二 六一 五五

要摘 暑假期内 由 九月二十日起開借持籍其計十日

圖書館圖書閱覽月報八年九月明 部

0

的了!

现科學生 明宣者則 法科學生 文科學生 特別提院 計 中国文書 三四四 二六〇 五七 西文書 八四 六二 四一 七二 11;11;11 合數計 五二七 六三 一九 111 二六〇 14 人 0 九二 四八 174 數

雜

錄

蔡校長在音樂研究會之演說詞

楊傅荃

記

在會諸君 西樂之特長、以補中樂之缺點、而使之以時進步 研究至高尚之樂理、 以有此音樂研究會 之背樂科 創造之才、非獨科學界所需要、美術界亦如是 西洋音樂家、則往往有根據學理自製新語者 個人為白娛起見、 前、颇爲發達、此後反似退化。好音樂者、類皆 柏林巴黎等大都會、更無論矣。吾國音樂在棄以 美術則尚未也。歐洲各國、除有音樂專門學校以 以科學與美術並重。吾國提倡科學、現已開始 村落中、於星期日。亦在公園或咖啡館內奏樂、者 培植專門人才外、若音樂會、則時時有之。即 有密切之關係。世界各國、為增進文化計、 間 今日爲吾校音樂研究會洲同樂會之日 **吾國今**日 廉不負述設此自之初意也 、在青年白州白後、迄今已年載矣。中更得 無限威性 。然賴有學生之自動與導師之提倡 知音樂為一種助進文化之利器、共同 偷無音樂學校、即吾校尚未能設正式 **音樂為美術之一種、與文化**術 ·未始非發展音樂之基礎。所以 聊循舊語、 而養成創造新譜之人材 依式演奏而已 、湖白五 採 無不 進 . 13 4 也 Wi Ħ

公社會哲學與政治哲學 七

來學幾個例子來 幾個講演、都是先拉些 杜威博士講 計判 這些都是很深泛的。 社會的問題 4 1.8

部分:-現在為便利上起見、把各個問題分別為三大 以後、要提出具體的問題來討論

(一)關於政 治 Hi 法律的一組。

應該他 **贵族政治呢?」是民主政治呢?—究竟政府是多** 府是什麼:那二種政治是好的;一獨裁政治呢? 到的:這些都是第 **庞大;**那些事情是政府應該每的;那些是政府不 這一組裹的問題、可畢幾個例子。比如:政 的;那些政府 : 得到的:那些是政府做不 組政治的問題。

用他 有幾種理由。這些也都是屬於第一組的問題。 樣限制他,這是一樣問題。在法律上、為什麼安 第二組的問題是: 再聚成個例子 他自構造是怎樣。在主張『無政府』的究竟 。 二裁政治的功效是什麼;怎

化、宗教、美術、 想生活是最重要的 社會與正的重要、政治還是第二步;第一步以思 (二)、關於知識界思想界生活的問題 文 45. 現在要說到關於這一個的交 :沒有更比他們再重奏

麼地位; 的思想佔又所個什麼地位。這些都是思想的問題 由」「出版自由」回 思想生活的問題是私重要的諸位知道「思想目 重要的地位 學後 古代傳下來習慣信一個行麼地位、自己 相向 例一丁 歷史、這些也在思想問題上信 在個人信仰上、威力佔一個什

0

我對於喪體的改革

(四續)

※新青土 胡適数投

我的 铈 親是我生 215 最敬愛的 個人、我 對

> 『孝』、不承認『孝』是傘來穿在身上的、所以我决 所以我決意實行短喪。我因為不承認「穿孝. 就算 用這種自欺欺人的服制來做組念我母親的方法、 呢?這是現在國家法律規定的制呢?民國法律、 請問這種」,是誰人定的制?是古人遺傳下來的「 為一守刑」、寫自己的名字要加上一個小一門一字、 二、與正的紀念父母、方法狠多、何必單單保存 例而已。[(日知無卷十五) 這話說得真正可憐! 乃是今人裝門面自數無人的形式。我因為不顧意 這三年服「?現行的服」、乃是古爽禮的皮毛、 的「放飯流骸而問無齒决、是之謂不知務」了!第 『喪』、却偏要保存三年的『喪服』!選其是孟子院 苦苦保存道三年纪案的「服制」!不能莫行三年之 可以嫖賭納妾、可以作稱稱「不孝」的事、却偏要 現在居襲的人、可以飲酒食肉、可以干政籍邊、 得三年的製服在今日沒有保存的理由。順亭林說 短爽的制度呢?我的理由不止一端。第一、我覺 意質行短喪。第三、現在的人居父母之喪、自稱 的紀念、自然不止五六個月、何以我一定要實行 、「三代學王教化之事、其僅存於今日者、惟服

管行短疑。第四、現行的服測實際上有許多行不 因爲他是古訓就糊糊丟除的服從他。我因為奪重 通的門方。若說紫色是喪服、現在的風尚喜歡素 良心的自由、不願意盲從無意識的古聞、被决意 『惻』呢?况且古代的遺訓到了今日、應該經過一 年到小功、總都是「嗣」、何以三年之喪單稱為 並不會規定與期 若說是古代選問。則從斬殺三 番評判的研究。看那種遺制是否可以存在,不應該 衣裳、紫色久已不成為喪服的配號了。若說布

新聞學下 月一號出版預告

職以後會中的學務部人概不負責勢此聲明

Æ

瓓

白

乜

夠受了 縮短、在這短喪期內 要蒙上黑紗 無數困難慚愧。 全級社會 難且丟開不說、 有標準可尋; 以又戴不得 皮便穿不得了 呢貨又可以穿得? 通有羊皮既可以宣得 不可容?羅絲織 料之外、許多外國的有光 衣是逃服 有光的洋貨織料 貫標準 無論布的 的喪服、竟專不出來、 我也什想採用一 * 的智慣随意風定、沒有理由可說 綢緞不是喪服 綢緞的 依民國 類倒 銀器既可以戴得、金器和 因此 就說這心理上的麻煩不安、也很 一諸如此類、可以於明現在 的訓級既不能穿 可以崇得 雜亂、一無是處。經濟上 的新禮 • 呢 無論宗何種織料的衣服 我索性主發把服變的 的 称近人情、 的級料是否算是布衣 * . 個 . 何以 那 쇖 * 麼、 的、紗的、 **容弄得精神上受** 、何以羊毛織 本战的絲織物 便算是喪服了 除了絲粒 有道 総金器何 . 建、 何 1只 期限 的困 以 的服 . 69 有 沒 -狐

稱應改 11 示我個人從一次生平最痛苦的經驗吳面得來的 見一、 把我對於我確 # 的人都依着我這樣 以上記 不是說我所改的都是小鳍的、也並不敢勸國 革 把我自己經 的 一些威想;不過想指點出 地方和將來改革的 我實行短衷的原委和 的 過的爽聽改革、 點普通見解總括寫出來 tin 0 我的意思、不過是想表 大概 理山 那勢 現在我聽的 C 我 了出來 現在 . 做 M

此

.

H

精論

個結論

由簡單的變為複雜的 類社會的進化 大概分兩條路子 如文字的增 添之類; 进

> 職一七尺谷縣。 『吾』「我」有別 在都變簡易了 。現代變得。我二你 這不是一大進化嗎?古代的字如馬兩歲叫做「駒」 主次省次經路一律 、三歲叫作「駣」、八歲叫做「駅」;又馬高六尺為「 淡文也有逐漸極簡的痕跡 拿英文和希臘拉丁比較、 然是進化的一 。以爲進化的秘訣全位於此了。却不道由簡而繁尚 來的人、 是由繁複的變浮簡易 即如文字問是逐 聽得一個,由前而繁、 柳) 、別」「这有別 、使多数單數的變化歸一件。 「他「我們」你們」他們」使 晰地多、 由緊而簡也是擔化的一條大路 這都是很不 的 -便是文法變簡的進化 如禮儀 C 但文法却逐漸變簡 古代的代名詞 规 由邳而遊」的公式 、「放「之」が別 的變簡之類 則 的變化 1 . 近

生活 同時 的復古家、 『一戲之禮賓主百拜』的 是不可能。 的磁世規模。 他做得到嗎?何 請一位孔教會的信徒、即他把一 再舉禮儀的變遷、 揖讓周旋致主百拜的殿節 、自古以來、聽儀一天簡單一天、雕有極頭固 那些一华祭司 誰也沒有工夫來幹這揖謹周旋的無謂繁文。 禮儀機簡單了 • 我暴這幾個例 要想回到茹毛飲 **(11**) 勢不能恢復那"職儀三百 是由我們現在 故社會生活變複雜了 以做不到呢?因為古人生活簡單 一年貴族的士大夫、 、也是一進化。 更可以發 來說明 un. 把戲兒。 穴居野 簡單體節 明道 由繁而簡也是遺 也是不可 心侧道理 後來生活程 部儀禮來實行 嵐的生活 由 . 是一進化 、要想 我們現在 很可以 威儀三千 我們試 玩 化 固 的

得温 14 道 理 方 才可 以 談 職俗改 良 -方才

III 以談理商改 良

(2)現在喪禮的壞處、並不在不行古禮、乃在 (1)現在的變體比古禮簡單多了、這是自然的 簡單心來 遺稱近盤的風俗 苦的儀式、『水 後能起一、所以必須用杖。現在的人不行 紀 神。 一種壞處: 處。又如古府 城處;但自 複雜、迎顧應該變得更簡單。 不管把古代近留下來的許多虛偽儀式删除 **趨勢、不能說是退化。將來社會的生活更** 例如不行 髮苦枕塊」的禮、並不是 . 戏 但做。孝子」的仍舊李看吳邊棒 稱 對於或體問題的意見是: 苦塊昏迷」、便是雌俱的城 璇不人於口者三日、杖而 、本是一大進步、並不是 兒子居喪、用種種自己刻

(3現在的變體還有 上便發生了 地獄天堂、輪迴 了許多迷信的 雖然廢去古代的 租身位了 ……等等迷信 做 和尚 的風俗。 事。破地狱、「破血統例」 念經超度亡人、棺材頭點 果報、等等迷信、在逃職 尴尬的、野量鼠俗。例如 繁重於節、一方面又添上 一種大坂處、就是一方面

过便是作的了

(4現在我們講改良 工夫何到 **型迷信的儀式删除乾淨。這兩方面的破壞** 適合於現代生活狀況的喪職。 除於淨、一 一方面應該把古 1 方面應該把後世加入的種種野 方才可以有一種近於人情、 **兆禮澂下的種種虛偽式删 獎禮、當從兩方而下手。**

(5)我們者要實行還兩層破壞的工夫、應該用

是「新主」一件事) 明?爲什麼要行那種讚? (例如我上文所 『為什麼 三個字。我們每做一件事、每行 絕對的標準、只有一個活動的標準、就是 一種聽、總得問自己:我為什麼要做這件 什麼做去取的標準呢 ! お行細想來 > 沒有

行為! 惯行爲。那是下醫勵物的行為、是可恥的 事不問為什麼要遺樣機、便是無意識的智 那些說不出為什麼要行的種種陋俗了。凡 能夠每事要轉一個「為什麼」、自然不肯行

釋摩訶衍論賛立疏 種

中論體。其後義中及前法義、皆準思擇。 法、(以其如門從一一心)以爲論體。此但後重法 依與如門。或唯如如言、或即句句其、或以門從 攝境從心、或收義歸體(以生滅門義歸多一心體) **身、或取假並實、或通交反義、或唯影編本、或** 七次探論體。依生滅門。或骨弊語言、爲一句文 A 题族大意 鄧伯誠先生著

三十二称若門若法種屬因分、理應合具舉一全收 無極義故、亦於第十問驗俱德宗攝。者以三十二 唯於節十四題其傷宗攝。以是離言所依果海故。 二大乘、兩道門法、後三宗攝。若說不二大乘、 **資宗•六諸法但名宗。七三性痉有宗。八具容絕** 、不繁具述○但以論旨、略將指攝。謂立確分不 相宗。九祭有無残宗。十圓融俱傳宗。十宗屬數 無宗。三法無去來宗。四現通假實宗。五俗妄異 八顯示宗趣。此中有二。一者通宗、二者別宗、 初通宗者。即是十宗。一我法俱有宗。二法有我

不

分

能

所

入

之思

名

か

義

當能

人

1 1

理

第

别

法

界

以

成

因

果

0

第

會

避

M

果

以

间

法界

.

第

因

果

分

明

圳

不

0

第

14

法

1/4

離

1

第

未完

種

因

果

0

因

果

不

同

作

相

違

釋

0

後

如

荻

者

(1

*

此

船

8

果

有

酬

囚

之德

6

於

1/1

11

有

具

如

生.

滅

復

孙

TU

殷

文

出

菲

嚴

大

疏

17

則

不

同

彼

14

法

界

日

吉

.

0

别

前

法

リ

或

M

果

(1)

謂

異

如

凶

果

1

떒

ル

爲

囚

C

Ξ D 亚 之 ep 初 II. 0 = 法 若 0 義 合 13 界 欲 0 0 純 理 释 破 卽 具 . 3. 兩 主 界 邪 顶 分 O 俗 帶 名 和 政 白 . 14 不 811 中 若 重 滅 謂 帶 聚 13 言 令 H 如 法 趣 0 甘 二大 右 宗 PH 法 趣 能 有 法 後 安 言 æ 死 如 件 所 業 F . 511 後 界 人 71. 119 1,1 义 所 同 者 招 所 分 1. 1 -7 其 是 離 THE T 帶 乘 卽 Ti 約 11 5 爲 入 60 15 人 0 應 之功 431 言 時 言 雕 故 於 具 其 4 趣 13 -不 0 6 懸然 빏 趣 眞 第 遵 所 不 言 以 *) 知 如 . W. 湖 分 战 jiil 耳. 14 若 果 [A] 前 7 别 V. 九 此 柳 11. 所 釋 1 3 41 果 之界 文 岩 後 7 法 各 1 1 理 U 10 (海 1 (人 果 是宗之 此 大 別 帶 煙 宗 除 有 -有 不 者 以 0 分 . €. . 絕 門 ep 從 明 以 言 能 些 내는 無 今 稞 1. 8 O 法 此 雨 追 かい 除 法 於 說 91. 唯 斯 所 Ç O 110 無 A × 1,12 二約 真 以 類 人写 法 第 界 重 趣 . ŧ. 虚 論 THE A 16 總 雕 以 所 亦 收 刞 2 艾 11: 14 0 0 相 1 1 真 總 帶 相 入 114 當 朋 言 0 果 法 贝 言 略 () 7 18 言 所 帶 如 15 八 11: 不 1.5 相 6 (1 如 . 此 是 絕 九 FX 欲 所 简 言 明 此 K 法 法 所 6, 所 TIX . 43 48 14 110 别 28 用 果 岩 蹈 1 0 相 倘 含 美 b 俱 且 重 有 增 門 令 13 クト 分 法 特 171 O 1

並 1 聴之 法等 H 11 10 毡 13 相 亦 塘 瓜 卽 C C 故 論 宗 於 14 11: 第 無 性 現 超 0 也 別 15 14 11111 1 逃 11 斯 13 藏 果 五 FI; 1 言 妙 闸 言 kel. 所 四 154 ζ, thi 0 . 0 تالا ---法 當 卽 雕 知 4 黑 法 心 BI 則 14 a.S. Y 此 並 7 雌 第 界 第 114 果 서 中 0 C 11 曲 曲 相 . 生 六 174 法 果 本 根 w T 不 Ŀ 無 机 果 到 * 相 雕 类 滅 之 掩 果 tin 落 照 ör 木 1/4 作 不 見 HA 因 異 相 0 1 越 由 相 17: 木 四 13 63 果 颐 以 末 雙 16 法 74 果 校 iniii Li 迦 不 pili . 1 0 mir Tim 攝 宗 非 於 果 坡 離 界 滩 但 11: 逃 於 七 法 墋 門 為 0 C U 以 自 界 1 3 不 性 因 法 雕 M 自 當 . . M 由 外 相 四 بايؤ U . H. 果 第 PH. 又 於 30 以 如 慌 明 聞 Ŧī. K 故 果 界 11H 果 任 44 校 扩 初 為宗 即 中 4 因 M 情 六 K 不 6 然 不 23 亦 相 也 0 6 收 有二 法 滅 宗 是能 果 果 絕 因 法 1 果 即 觀 無礙 ep 迅 M 14. 0 11 U . 趣 具 界之 界因 思 潜意 以 11. 果 囚 同 11: 泯 故 則 四 果 . 41 俗 有 0 法界 种 同 為 入 本 0 之 岐 凶 製 以 果 復 由 Kh 本 因 数 之 門 末 果 法 不 因 非 因 斯 相 情 果 雕 法 1 故 O illi. 是 雙 果 果 染 法 無 似 趣 深 異 界 襎 分 0 果 即 23 也 性 U 6D C M 宗 所 則 ep 界 此 削 顶 明 -故 法 泯 趣 44 0 黑 六 0 0 趣 時 不 果 是具 謂 界 爲 界 此 मंग 後 聖 知 人第 俱 泯 -如 矣 Ç 0 m . 此 . 分 生. 雕 Rh 未 融 法 因 F 即 義 111 性 非 由 法 水 超 清 M 純 始 明 論 110 果 相 波 相 甘 存 0 形七

> 1 之 及 者 Ŧi. 雖 載 共 74 PA U 盛之 作 N 明 偷 E 峰 蕻 欲 Lo 臨 C 用享 工 易 以 信 朋 器 千 A 縮 矣 是 年 微 事 老 此 府 乘 -F 有 01 八 18 11 亦 直支 = 非 升 所 + y 升 然 0 言 去 定 僅 所 14 11. Tr 香 山 0 3 占 交 惟 更 復之兩國歷。郭灣《爾雅汗亦引歸齊兩意兩論。則文王安得但緊對下之辭。且 明正六五箕子之、明夷。皆文王後事也。故馬融隍輪等皆以爲爻辭出於周公。 一事。聽天子巡符。祭四方山川。憋知殷王無辜岐山。第二事。箕子之明夷 四王川享於政山。二事。明三六五箕子之明夷。三事。既濟九五,東隣之殺牛不 師允 石相應。若馬聽陸横必謂爻辭周公名。蓋以驗爻辭.多文王後7年。然所疑 過卦下之前。既若嫌於太簡。而辭之危者多在交下。明與繁靜所云 毛奇節問演者繁飾 易次第而已。司馬遷曰。文王囚而演問易。楊雄亦云。文王祔六爻。言演與附 業段工者多。 个徑而立斜。故明傷。 是你卦六爻。 與周易同。且有七八之占。(詳國語左傳)不符無爻明甚。 (近人皮錫 瑞謂伏羲莊卦孔子繫卦爻辭繫餘傅則弟子所作章炳麟仆其有 前個並們對交下醉。皆是文王所作。蓋文王作易。繫解有明證。 一為縣學 既繁其解。豈惟對下之象。知然者。二易已有爻解。 (姚配中說) 生。便衣裳不異矣。卷二孔氏曰爻辭多文王後事 第子與文王同時 6 前得級之 6 第三事 6 文王與紂之 東

者

也

"X"

则

讀 書 續 卷第 二

十四

辛之王 四個 文 F 0 H < 言 東方 誂 極 -0 除 章結 1 粪 不 則 傳 -F -1-14 假 糊 僧 也 思 余 E 0 0 () 之 明 鄭 尼 有 韶 C 有 克 告 49 說 文 東 今 父 4 槲 記 相 1 陽 义 举 說 证 E U [1]] 义 11: 1.1 1113 卦 入 0 末 C 紀 約 幣 於 又 71 表示說云~繁辭中釋鳴鶴在陰以下七爻。自天佑之一爻。成,九四以下十一爻。 陰後即繼以乾坤易之門。是言六子繼以乾坤。中間光不宜(原四諸交間之。又曰 餅。散而無統。且亢龍有條一爻。已見文言中。餘皆其類可知·况擬臟變化。自 義。將說最請矣。孔願達似用馬陸。曲問易懋三舉。不數 股末也。若問公居東。乃造爻辞。則可具者欲矣。按管修 王假之。雕之王用出征。皆必有以當之。斯臧矣。且詳爲之事狀。徒有高宗 則以象如此。不必有所當之也。夫易之所象。無所不可。 與文王。其實無徵。鄭又以既濟上、爲月。月出西方謂之而歸。下離爲日。 依漢書編林傳王式言以作今人或以送別之解意聽歌為失致。斯言極當。此書二 所加。如後諸州家象日之例。袁説釋十九交之解非繁辭文。 及子曰是後人加 可補史乘之遊。格言亦多。 必以王爲文王。然則 周公者。以父統子業 日。上追文王六爻之 日

免於 7 今之 古 香 世 2 假 夹 爲 如 4 而字皆作爲字解 論語十志於道而恥惡衣惡食者未足與議也 · 不有說能之一後而有朱朝之美難乎

方敬附 公政浙 数者讧 汽海水 工省災 脫自灣 險人服 以夏捐 代以册 多來一 版塞口 前期 州連 晴司 張川 風流 虫凝 災田 相示 機流 而沒 起一 其监 ille Mi 基度 之併 地有 精制 漢字 i未人 增口 现性 操畜 已情 能成事 献當 【收經 上絕借 日早積 稱地

脈洲

會 京浙紳汪大吳鏡能訓孫が琦三君來面原國錄下一江同鄉會啓事